

ÇİĞDEMİN SESİ

Temmuz - 2024

Sayı: 99



ÇİĞDEMİM DERNEĞİ AYLIK ÜCRETSİZ ÇEVİRİMİÇİ DERGİ

Sahibi : Çiğdemim Derneği Yönetim Kurulu adına Fatih Fethi Aksoy

Yayın Kurulu: Dilek Yüceel, Elvan Akbay, Fatih Fethi Aksoy, Fatoş Gür, M. Sinan Kayalığıl

Tüm yayın hakları saklıdır. Yayımlanan yazı, görsel ve bilgiler kaynak gösterilmeden alıntılanamaz. İmzalı yazılarda görüşler yazarlarına aittir.

“Evrensel insan değerlerine ve barışçılığa aykırı olmamak, hakarete yönelmemek koşuluyla kişisel görüş açıklama özgürlüğünü kullanmaktan yanayız. Bu hususları hukuk uzmanı komşularımıza danışıp onay aldıktan sonra, sorumluluğu yazarına ait olmak üzere yayımlıyoruz”.



ÇİĞDEMİM DERNEĞİ



Çiğdem Mah. 1551.Cadde 14-A Çankaya/Ankara

+90 312 2852047

+90 530 6609583



dernek@cigdemim.org.tr

www.cigdemim.org.tr



0507 8685770



Sevgili Üyelerimiz ve Komşularımız,
Yazın sıcaklığını yaşamaya başladık. **Çiğdemim Derneği** olarak yaz döneminde planladığımız iki önemli etkinliğimiz olacak. Salı akşamları **Açık Hava Sineması** ve perşembe akşamları **Park Konserlerimiz** çok yakında başlıyor. Tamamen ücretsiz ve gönüllü ekibimizde gerçekleştirmeye çalışacağımız bu etkinliklerle sizleri yaz aylarında da bir araya getirmeyi hedefliyoruz. Ayrıca **Avrupa Futbol Şampiyonası**'nda milli takımımızın maçlarını da açık havada hep birlikte izleyeceğiz.

Bu açık hava etkinliklerimizde hiç hoş olmayan ve mahallemize hiç yakıştıramadığımız görüntüler oluştuğu için için sizlere aşağıdaki hatırlatmaları yapmak istiyoruz.

Öncelikle şunları bilmenizi isteriz:

1. Derneğimizin yaptığı tüm etkinlikler gibi bu etkinlik de, tamamen gönüllü arkadaşlarımızın katkısıyla yapılmaktadır.
2. Hiçbir arkadaşımız bu organizasyondan maddi bir kazanç elde etmemektedir.
3. **Organizasyonun belediye ile bir ilgisi yoktur.** Tamamen derneğimiz ve muhtarlığımızın bir etkinliğidir. **Belediyeden ne personel ne de malzeme sağlanmaktadır.**
4. Etkinlik öncesinde alanın hazırlanmasından tutun alanın temizliği, sonrasında ekipmanların toplanıp taşınması, bizler tarafından, bazı duyarlı komşularımızın da desteğiyle yapılmaktadır.
5. Perdenin hazırlanması, ses sisteminin kurulumu, ayarlanması, projeksiyon hazırlığı, sandalyelerin taşınması, elektrik ve internet çekilmesi gibi birçok iş kalemi bizler tarafından gönüllü yapılmaktadır.
6. **Bütün bunların üstüne duyarsız bazı komşularımızın yiyip-içtiklerinin ve bıraktıkları çöplerin temizlenmesi** de eklenince hepimizin moral ve motivasyonu bozulmaktadır.

Bu tür organizasyonların devam etmesi bu şartlarda hepimizi zorlayacaktır. Bu nedenle bir sonraki etkinlikte de aynı durum yaşanır bu etkinliklerimize ara vereceğimizi, belki de sonlandırabileceğimizi üzülerek bildirmek durumundayız.

ÇİĞDEMİM MAG (Mahalle Afet Gönüllüleri)

Seçimlerden önce gündemimize aldığımız **Çiğdemim Mahalle Afet Gönüllüleri Ekibi** için ilk adımı attık. **MAG AME DER** ile hem dernek hem de muhtarlık olarak protokol imzaladık ve eğitimlere başladık. Bu eğitimler önümüzdeki dönemde tekrarlanacak. Kaçıranlar bizi takip etsinler. Ekibe katılmak için bizimle iletişime geçmeniz yeterlidir.



ETKİNLİKLERDEN NASIL HABERDAR OLABİLİRSİNİZ?

Tüm etkinliklerimizi öncelikle **e-posta** grubumuzla sonra **face-instagram** ve **X(twitter)** hesaplarımızdan paylaşıyoruz. Ayrıca **whatsapp** listemizle de duyuruyoruz.

Tüm sosyal medya hesaplarımızdan **/cigdemimdernegi** olarak bizi takip edebilirsiniz.

Whatsapp şu anda en çok kullanılan ve anında iletilebileceğiniz bir ortam. Whatsapp listemize dahil olmak için **05078685770** numaralı telefona bir mesaj göndermeniz ve bu numarayı kaydetmeniz yeterli.

ÇİĞDEMİM DERNEĞİ OĞUZ TANSEL SEMT KÜTÜPHANESİ

Otuzbinin üzerinde kitabımızı ücretsiz olarak 15 gün süreyle ödünç alabilirsiniz.

Çiğdem Mahallesi 1551 Caddesi Çan Yücel Parkı İçerisinde Çankaya-Ankara

dernek@cigdemim.org.tr

www.cigdemim.org.tr

+90 312 2852047



Her yaz başı eşimle birlikte yapmaya çalıştığımız ören yerleri gezisine bu yıl **Denizli**'den başladık. Konakladığımız uygulama otelinden ikinci gün sabah serinliğinde çıktık. Yaşı 2 bin yıla yaklaşan su yollarını görmek üzere **Buldan** ilçe hudutları içindeki **Tripolis** antik kentine ulaştık.



Bu kentin bilinirliği çok yıllar öncesine dayanıyor. **Denizli Müze Müdürlüğü**'nce 1993 yılında başlatılan kazı çalışmaları günümüzde Pamukkale Üniversitesi'nden **Prof. Dr. Bahadır Duman**'ın başkanlığında sürdürülüyor. Alanın **İzmir 2 numaralı Tabiat ve Kültür Varlıklarını Koruma Kurulunca** sınırları belirlenip sit alanı ilan edilmesine ilişkin karar ise 6 Nisan 1988'de alınmış.

Ören yerinin girişine aracımızı park ettik. Kent planında **“Mozaikli Villa”** olarak gösterilen konut alanını gezdikten sonra ören yerinin merkezine doğru ilerlerken, önümüze sökülmüş asfalttan kalan kısa bir bölüm çıktı. Dikkatlice bakınca antik kentin **Hierapolis** adıyla anılan taş yolunun üzerinden yakın geçmişe kadar bir asfaltın **Yenice Beldesi**'ne doğru uzandığını fark ettik. Asfalt yol birkaç yüz metre ötede hükümrânlığını halen sürdürüyordu.

Tarihi eserlerin üzerini asfaltla kaplayıp görmezlikten gelme, ülkemize özgü bir olay olmalı. **Anadolu Ajansı**, bu yılın Mayıs ayı başında verdiği bir habere şöyle başlıyordu:

“Aydın'ın Karpuzlu ilçesindeki Tekeler Mahallesi'nden Alinda Antik Kenti'ne ulaşan taş döşemeli antik yolun yaklaşık 20 metrelik bölümüne, geçen aylarda henüz kimliği belirlenemeyen kişilerce asfalt döküldü”.



Asfalt dökenlerin değil, döktürenlerin kimliğini öğrenmek daha kolay. 12 Eylül 1980 darbesinin Devlet Başkanı **Kenan Evren** de Denizli'de Hierapolis antik havuzunun çevresinde gezerken üniforması ve pantolonunun paçaları toz olunca sinirlenmiş, antik eserlerin üzerine asfalt dökülmediği söylenince de çevredekileri azarlamış, **“Ne demek asfalt dökülmüyor, buraya derhal asfalt dökün”** talimatını vermişti. **Hierapolis** için darbe döneminde verilen talimat hükmünü 2013'de kaybetmiş, asfalt kaldırılmıştı. İşgüzarlık bu ya, yöneticilerimiz **Tripolis**'te de antik adı **Hierapolis** olan yola da asfalt dökme becerisi (!) sergilemişlerdi.

Ülkemizde içinden asfalt geçen antik kentlerin sayısını bilmiyorum ama gezerken bu tür garipliklere rastladığımı anımsıyorum. İnternette ülkemizin hazinelerinden söz eden ve **“gov”** uzantısından devlete ait kurumsal bir adres olduğu anlaşılan **Türkiye Kültür Portalı**'ndaki şu cümleyi birlikte okuyalım:

“İzmir-Turgutlu-Ahmetli-Sart içinden geçen asfalt yolun sağında ve solunda harabeleri görebilirsiniz. Yolun sol tarafında Sardes Antik Kenti,yolun sağ tarafında Artemis Tapınağı vardır”.

Sözü edilen asfalt için verilen sağ/sol kavramları yerine **Sardes Antik Kenti**'nin Salihli Kenan Evren Bulvarı'nın kuzeyinde, **Artemis Tapınağı**'nın da aynı bulvarın güneyinde kaldığı bilgisi aktarılsaydı, yolcular için anımsamak daha kolay olurdu! Evet, buradan uzanan yolun adı da ne tesadüf **“Kenan Evren Bulvarı”**.

Bodrum'un **Gümüşlük** mahallesindeki 2 bin 500 yıllık mezarların bulunduğu alanın asfaltla kapatıldığı günlerin de üzerinden çok geçmedi. Örnekleri çoğaltabiliriz, ama biz **Tripolis** gezimizi tamamlayalım.

İçinden asfalt geçirilen **Tripolis**'e su, 25 kilometre uzaklıkta bulunan günümüzdeki **Güney İlçesi** yakınındaki kaynaktan sağlanıyormuş. Bu suyun getirildiği alanda tünel, künk ve kemer izlerinin kalıntılarına rastlamanın mümkün olduğunu **Denizli il Milli Eğitim Müdürlüğü**'nün **Çınar** adlı **e-dergisinde** okumuştum ama yerlerini görme fırsatımız olmadı. İşte bu su, bir bölümü asfaltın altında kalan yolun hemen kuzeyindeki **Su Dağıtım Terminali**'nden kentin alt kesimlerine ulaştırılmış, diğer bölgelere de su dağıtımı **Tiyatro Hamam Sarnıçları** ile **Aşağı Kale Sarnıcı** bölgesinden yapılmış.

Ne acıdır ki, antik kentteki gezimizi bitirdikten sonra uğradığımız **Tepeköy** kahvesinde sohbet ettiğimiz köylülerin en büyük sorunu, tarlaları için yeterli su bulamamaktı. Oysa, bu köyün güneyindeki **Laodikya** antik kentinde günümüzden tam 1910 yıl önce dünyanın ilk su yasalarından biri uygulanmaya başlanmıştı.

2.EL VE ÜRETİCİ Pazarı

7 TEMMUZ 2024
Pazar 15.00-19.00

Çiğdem Mah. 1571.Sokak (Can Yücel
Parkı yanındaki trafiğe kapalı sokak)

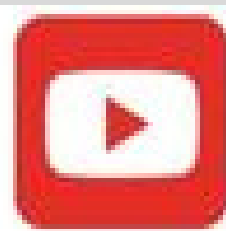
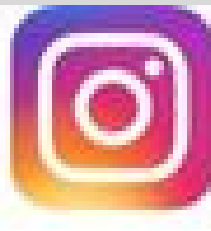
1 masa ve 1 sandalye 50 TL. den kiralanacaktır.
Kendi masanızı getirebilirsiniz.



Avrupa Birliği tarafından
finanse edilmektedir.



www.cigdemim.org.tr
0312 2852047



/cigdemimdernegi



Bir Kurban Bayramını daha geride bıraktık. Maalesef bayramlar artık genelde o eski bayramlar tadında olmuyor. Zaten bayramların neredeyse sadece adı kaldı. Hele son yıllarda kamu çalışanları için bayramların önüne ya da arkasına eklenen 1,5 - 2 günlük idari izinlerle bayramlar, dokuzar günlük tatillere dönüşüyor ki; daha henüz karar açıklanmadan pek çok insan rezervasyonlarını yaptırıyor; açıklandığında da soluğu tatil yerlerinde alıyor. Ardından sahilde güneşlenirken, Whatsapp'tan gönderilen toplu kutlama mesajları ile de bayramlaşma işi daha başlamadan en seri şekilde tamamlanmış oluyor. Günümüzde çok daireli büyük apartman ve site yaşamına geçilmesi ile birlikte, buralarda oturanların çoğu birbirlerini tanımıyor, dolayısıyla o eskinin kadim komşuluk geleneği de hızla yok oluyor. Öyle olunca, artık ne eskiden olduğu gibi bayram ziyaretleri yapılıyor, ne de bayramlaşmalar. Haliyle belirli bir yaşın üzerindeki insanlar çocukluk, gençlik dönemlerindeki bayramları arıyor ve sık sık “Nerede o eski bayramlar” diye başlayıp “Bizim zamanımızdaki bayramlarda...” diye devam ederek o günleri anımsayıp özlem duyuyorlar.

Gençler bilemeyebilirler; 1970’lerde İbo lakabıyla tanınan bir şarkıcı vardı ve 1976 yılında çıkardığı “**Balonlarım Vardı**” isimli plakla hayli ünlü olmuştu. Eski ve şimdiki bayramları karşılaştırırken söz konusu şarkıda geçen;

“Mutlu bayramlar vardı,

Kim bilir nerede kaldı.

Bayramları bekler bayramları yaşırdık,

Bayramlar mı eskidi, bizler mi yaşlandık?”

sözlerini hatırladım; bir an dalıp o yıllara, o eskiyen bayramlara gittim. İbo haklıydı galiba.

Ülke genelinde bayramlar ve bayramlaşmalar giderek, eskiyip anlamını yitirirken; **Çiğdemim Derneği**’nin mahalleli olma kültürünü ve iyi komşuluk ilişkilerini geliştirmeyi hedefleyen faaliyetleri sayesinde biz **Çiğdem Mahallesi sakinleri**, her bayramda olduğu gibi yine eski bayramlar tadında çok güzel, çok keyifli bir bayramlaşma yaşadık.

Eski bayramlarda hazırlıklar günler öncesinden başlar, evlerde bayram temizlikleri yapılır; arife gecesinde börekler, pastalar, kekler ve kurabiyelerden oluşan ikramlıklar hazırlanırdı. Kurban Bayramı sabahı kurban etinden kavurma yapılır, bayramlaşmaya gelen eş dost akrabalarla birlikte bayram sofrasına oturulup afiyetle kavurma yenirken, sohbetler edilirdi. Bu arada evin gençlerinden biri mutlaka misafirlere kolonya, bayram şekeri ya da lokum ikram ederdi. Bunlar birer gelenek haline gelmişti.



Çiğdemim Derneği’ndeki bayram hazırlıkları da, aynen hafızalarımızda yer etmiş o eski bayramlarda olduğu gibi birkaç gün önceden başladı. Dernek Başkanı **Fatih Fethi Aksoy**, derneğin çevresindeki otları kesip bayram temizliği yaptı. Arkadaşlar el birliğiyle dernek bahçesini bayramlaşmaya hazır hale getirdiler. Bayram sofrası için mahalle bostanında organik patates hasadı yapıldı. Bu arada günler öncesinden, **Çiğdemim Derneği**’nin sosyal medya hesaplarında; bayramın üçüncü günü saat 15.00’te dernek bahçesinde gerçekleştirilecek bayramlaşmanın duyuruları yapılıyor; Ankara’da olan komşularımız davet ediliyordu.



Bayramın üçüncü günü, derneğimizin Yönetim Kurulu Üyesi ve El Sanatları Öğretmeni **Nilgün Türker**, “Kurban Bayramı kutlaması kavurmasız olmaz” diye düşünerek, bayramlaşmaya katılacak komşulara yetecek miktarda kavurmalı pilav pişirmişti. Sadece bununla kalmamış; havanın çok sıcak olduğunu hesaba katarak, gelenlere ikram etmek üzere soğuk çorbayı da ihmal etmemişti. Ayrıca bir de, mahalle bostanında hasat edilen organik patateslerden salata yapmıştı. Tabii ki menüde bayram tatlısı da vardı. Tüm bunlar için **Nilgün Hanıma** teşekkür ediyoruz; ellerine, emeklerine, yüreğine sağlık.

Diğer taraftan, bayramlaşmanın yapılacağı günün sabahından itibaren dernekte hummalı bir faaliyet vardı. Bu kapsamda, yiyeceklerin konulacağı masalar ve gelecek misafirlerin ayakta kalmaması için yeterli sayıda sandalye yerlerine konmuş, insanları güneşten korumak için yeni alınan büyük tenteler açılmış, ses sistemi kurulmuş, dernek bahçesi etkinliğe hazır hale getirilmişti.



Bayramlaşma saatine doğru komşularımız derneğe gelmeye başladılar. Tıpkı eski bayramlaşmalarda olduğu gibi her yeni gelen, orada bulunanların bayramını kutluyor, ellerini sıkıp, halini hatırlarını soruyordu. Saat 15.00'ten itibaren **Nilgün Hanım**'ın nefis kavurmalı pilavı, soğuk çorbası, patates salatası ve bayram tatlısı, komşularımızın da yardımıyla el birliğiyle servis edilmeye başladı. Bunları afiyetle yedik.

Ardından, mahalle sakinlerinden bazılarının evlerinde yapıp getirdikleri enfes kurabiyelerin ve derneğin ikramı taze çayların eşliğinde sohbet faslına geçildi. Bu arada genç komşularımızdan **Cemre Topçu**, herkese tek tek kolonya ve bayram şekeri ikramında bulundu. O sırada Ankara havaları çalmaya başlayınca Duayen Ankara Seymeni komşumuz **Ertan Göksu Bey** ve **Nilgün Hanım** Ankara oyunlarındaki ustalıklarını gösterdiler. Dernek Başkanımız **Fatih Bey** Trabzonlu olunca haliyle sırada Karadeniz'in canlı ve kıvrak havaları eşliğinde horon vardı ki, bu işi iyi bilen komşularımızdan harika bir horon izledik; neşelendik. Bizler de alkışlarla tempo tutarak onlara eşlik ettik. Oyunlar bitince çaylı sohbetlere kaldığımız yerden devam ettik.

"Bayram ziyareti kısa olur" derler ama ortam o kadar güzel, sohbetler öylesine keyifliydi ki; bizim **Çiğdem Mahallesi** bayramlaşması, bayram ziyaretini aşmış, bayram oturmasına dönüşmüştü. Saat 17.30'u geçmiş olduğu halde neredeyse kimsenin kalkmaya niyeti yoktu. Böylesine örnek bir bayramlaşmanın tadı herkesin damağında kalmıştı.

Bu keyifli buluşmaya, orta yaş ve yaş almış komşuların yanında, sayıları fazla olmamakla birlikte gençlerin de katılmış olması sevindiriciydi. Ama keşke gençlerin sayısı daha çok olsaydı diye de düşünmeden edemedim. İleride, "Nerede bizim zamanımızda mahallemizde kutladığımız o eski bayramlar?" diyebilecekleri çok güzel anıları olurdu.



DOĞADA ÇÖP YOK!



- Büyük resmin çok küçük bir parçasını iyileştirmek için çalışıyoruz.
- Evsel organik atıkları, miadı geçen ilaçları ve doğadan gelen park- bahçe atıklarını sahipleniyoruz.
- Kaynağında karıştırılmış atıkların tesislerde ayrıştırılma maliyeti çok yüksek!
- Ülkemizde düzenli depolama alanı 88.
- Düzensiz (Vahşi Depolama) Alanı 2000 civarında.
- Ayrıştırma ve dönüşümde öncelikle öncelikler değişmelidir.
- Ekolojik ve ekonomik kayıpların farkındayız.



Tel: (0312) 285 2047 - 0530 660 9583

Çığdem Mah. 1551.Cadde No:14-A

Çankaya-Ankara

www.cigdemim.org.tr

Uyanırsam bugüne
dünkü yüzümle karşılaşacağım tanıdık aynada
uzamış sakalımdan süzülecek yorgunluk
çizgiler yorum katmayacak yaşlı yüzüme
ve ağır aksak yürüyeceğim
koşarak geçtiğim yolları
bildik öyküler dinleyecek
az işitiyor denilen kulağım
sonra sana geleceğim
hiç olmadığı kadar hızlı çarpacak yüreğim
ve sen hiç bakmadığın kadar
sevgiyle bakacaksın
ışığı yitmekte olan gözlerime



MARTININ SEVİNCİ

//: Çağdaş Türk Dili Dergisi Sayı 395 Ocak 2021

Çetin Örgen
Ebru Sitesi

bir martı takla attı önümde
n'apıyorsun dedim
sevinçten uçuyorum dedi
n'oldu dedim
n'oldu
bir takla daha attı havada
bak gökyüzüne dedi
bak bak

gökkuşağı pırl pırlıdı maviliklerde



Çöp yapma!Dönüşümyap!



Cam şişe
4000 yıl



Çiklet
5 yıl



Kutu kola
10 yıl



Pet şişe
400 yıl



Sigara
filtresi
2 yıl



Pil
300 yıl



Çakmak
100 yıl



Kağıt
gazete
3 ay



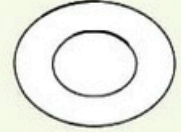
Alüminyum
100 yıl



Telefon
kartı
1000 yıl



Kaset
100 yıl



Plastik
tabak
500 yıl

Bilinçli ol,doğayı koru!



www.cigdemim.org.tr

+90 312 285 20 47
+90 530 660 95 83



/cigdemimdernegi

NEDİR BU GYK?

GYK= Genişletilmiş Yönetim Kurulu

Yönetim Kurulu asil ve yedek üyeleri (7+7=14 kişi)

Denetim Kurulu asil ve yedek üyeleri (3+3=6 kişi)

Önceki dönem yönetim ve denetim kurullarında görev almış olan üyeler

Onur üyeleri

Topluluk sorumluları (edebiyat-sinema -korolar vs.)

Eski-yeni muhtarlar ve azaları

Tüm GYK üyeleri yönetim toplantılarına katılıp görüşlerini iletebilir ve karar alma süreçlerine katılabilirler.

%100 DOĞAL

ELMA SİRKESİ

Ev Yapımı

₺100

Burs fonu yararına dernekte satılmaktadır.



ELMA SİRKESİNİN 20 BENZERSİZ KULLANIM ALANI!

- 1.Toksinlerden arındırır
- 2.Saçı şekillendirir
- 3.Dişi beyazlatır
- 4.Reflüyü geri döndürür
- 5.Kilo vermeye yardımcı
- 6.Evi temizler
- 7.Alerjileri rahatlatır
- 8.Mantarı temizler
- 9.Güneş yanığını yatıştırır
- 10.Pireleri uzaklaştırır
- 11.Nezleye iyi gelir
- 12.Doğal bir deodoranttır
- 13.Mantar karşıtıdır
- 14.Ph ı düzenler
- 15.Varisli damarları açar
- 16.Cilt toniğidir
- 17.Lekeleri azaltır
- 18.Kan şekerini dengeler
- 19.Kan basıncını düşürür
- 20.Sigilleri uzaklaştırır

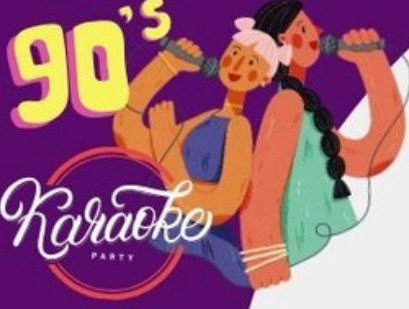
www.cigdemim.org.tr
0312 2852047

YOGA
KULÜBÜ

KİTAP
KULÜBÜ

MÜZİK/
EĞLENCE
KULÜBÜ

FARKINDALIK
ATOLYESİ



KULÜP DİNAMİK

*AKSİYON İSTEYEN ÇİĞDEMİM DERNEĞİ GENÇ OLUŞUMUDUR.



SİNEMA
KULÜBÜ



FELSEFE/
MÜNAZARA
KULÜBÜ

GENÇLİK
KAMPLARI



SPOR
ETKİNLİKLERİ



www.cigdemim.org.tr

Çiğdem Mah. 1551.Cadde 14-A
Çankaya-Ankara



+90 312 285 20 47
+90 530 660 95 83

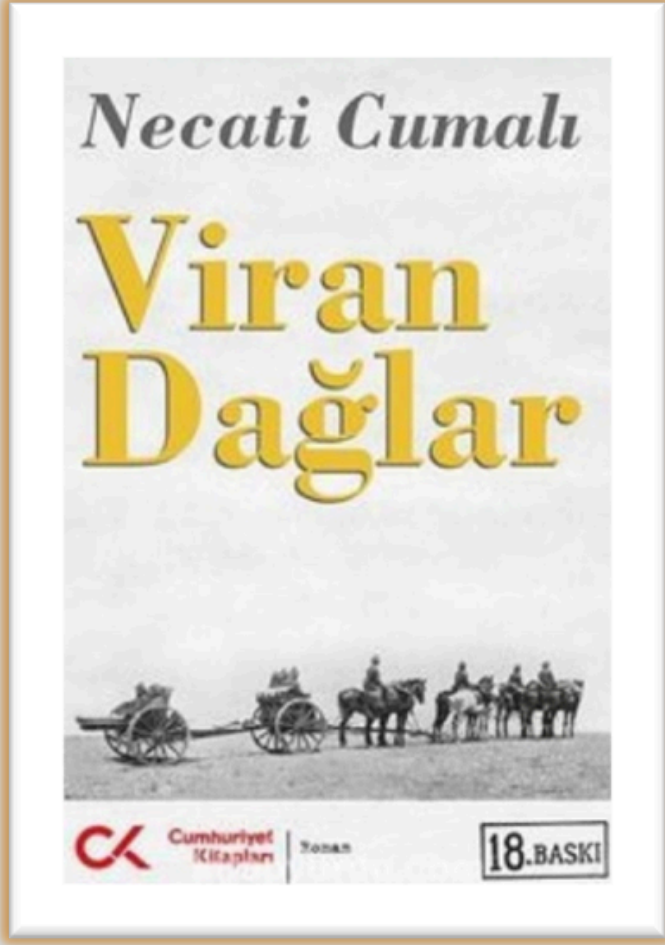


/cigdemimdernegi

+90 507 868 57 70



BİRLİKTE GÜÇLÜYÜZ



Bu ay, Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatının tanınmış şair ve yazarlarından (Yaşar Kemal'in "Yaşlanmaz Şair Çocuk" olarak tanımladığı) **Necati Cumalı**'nın 1994 yılında yayınlanmış olan “**Viran Dağlar**” isimli romanını tanıtmak istiyorum. Söz konusu roman 1995 yılında Yunus Nadi Ödülü, Orhan Kemal Ödülü ve Dil Derneği Ömer Asım Aksoy Ödülü'nü kazanmıştır.

Romanda; Makedonya'da varlıklı ve nüfuzlu bir ailenin çocuğu olan, geniş topraklara sahip genç, yakışıklı, cesur, vatansever, kahraman **Zülfikar Bey**'in yaşamını kah coşkuyla, kah hüznle okuyoruz. **Zülfikar Bey** genç yaşına rağmen olgun, kararlı, dürüst, namuslu, merhametli bir insandır. Canına kastedenleri bile ölümle cezalandırmak istemez. Çevresindeki herkese yardım eder. Dolayısıyla çok sevilir ve büyük saygı görür.

Esasen romanda **Zülfikar Bey**'in hayatı üzerinden; Osmanlı topraklarında yüzyıllardır yaşamakta olan çeşitli milletlerin başkaldırıp imparatorluktan kopuşlarını, liyakatsiz görevlilerin aymazlıklarının sonuçlarını, Osmanlının Balkanlardan çekilmesini ve nihayet Makedonya'nın kaybedilişini; bu süreçte gün gün, köy köy yaşananları görüyoruz. Tüm bunlar olurken, **Zülfikar Bey** ve arkadaşlarının cesur mücadelelerine, yakınındakilerin ihanetlerine; yüreğimiz kabarak, boğazımız düğümlenerek tanık oluyoruz

Yazar romanı şu cümlelerle bitiriyor: “*Erken ya da geç, bir gün öleceği değil, nasıl yaşadığıdır önemli olan kişinin. Bu dünyadan Zülfikar Bey gibi dolu dolu yaşayıp göçenlerin şavkı, çakan yıldız dibi gözlerde kalır!..*”.

Necati Cumalı, romanda adı sıklıkla geçen Makedonya'daki **Florina** kentinde doğmuştur. Annesinin memleketi (romanda Zülfikar Bey'in yeğeni Hikmet'in belediye başkanı olduğu), **Kayalar**'dır. **Viran Dağlar** romanını çok sade bir dille ve akıcı bir üslupla kaleme almış olan usta yazar, Makedonya coğrafyasını, dağlarıyla vadileriyle, köyleriyle, buraların bitki örtüsüyle ve toprak yapısıyla çok iyi tasvir ediyor. Dönemin önemli kentleri **Manastır** ve **Selanik**'i öyle anlatıyor ki, okurken adeta **Zülfikar Bey** ile birlikte caddelerinde dolaşıyor, bulunduğu mekanlara gitmiş kadar oluyorsunuz.

Yazar romanına “**Viran Dağlar**” adını, “*Dağlar dağlar / Viran Dağlar / Ah yüzüm güler / Kalbim ağlar*” sözleriyle bilinen Rumeli türküsünden esinlenerek vermiştir. Roman 478 sayfa olmasına rağmen insan eline alınca kolay kolay bırakamıyor ve çok kısa sürede okuyup bitiriyor.

Son olarak, **Çiğdemim Derneği Edebiyat Topluluğu**'nun “**2024-2025 Dönemi Kitap Sunum Etkinliği Programında**” da yer alan söz konusu romanı okumayı düşünenler için, kitabın **Çiğdemim Derneği - Oğuz Tansel Semt Kütüphanesi**'nde mevcut olduğunu belirtmek istiyorum. Meraklılarına iyi okumalar diliyorum.



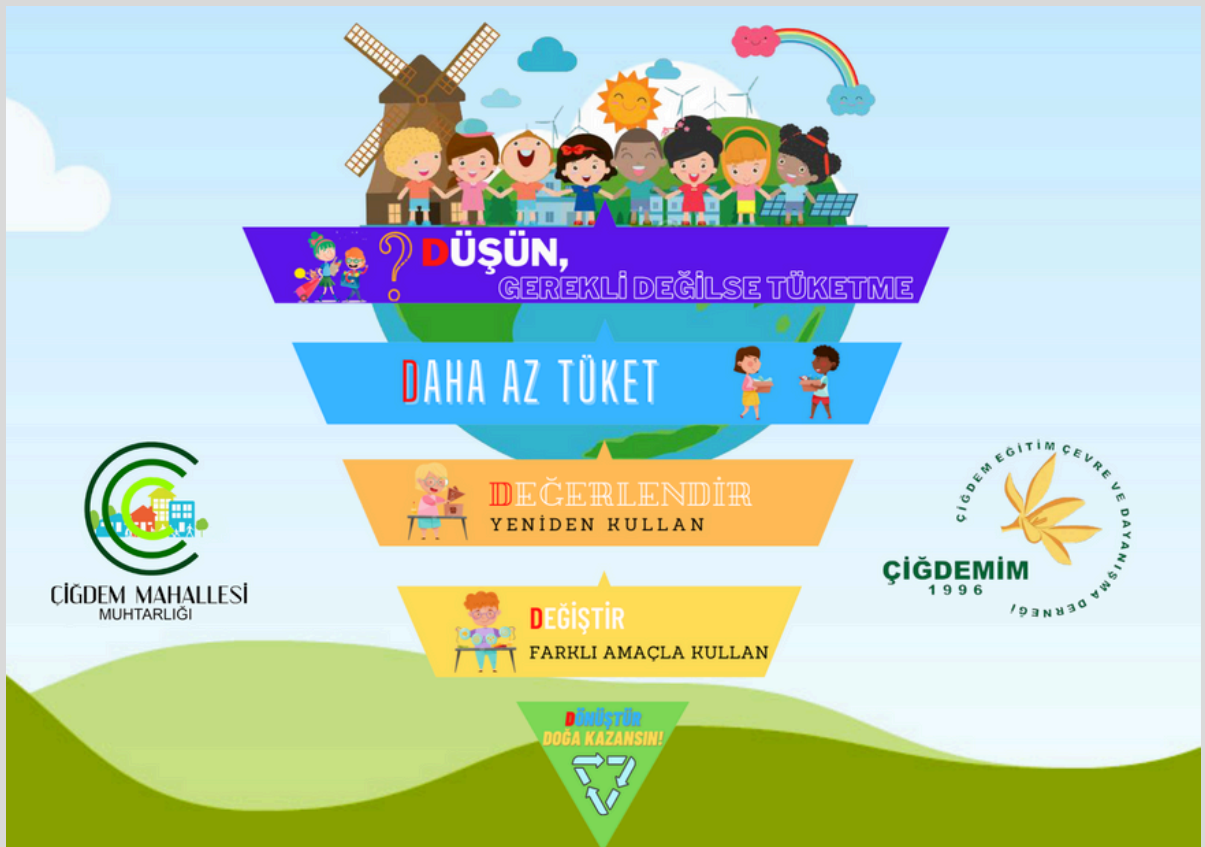
Avrupa Birliğı tarafından
finanse edilmektedir.



Dil Değışirse Dünya Değışir!

**TOPLUMSAL
CİNSİYET EŞİTLİĞİNE
DUYARLI DİL
KULLANALIM!**

www.cigdemim.org.tr



ÇİĞDEMLİ ÇOCUKLARIN YAPITLARI

Eserlerini gönderdiğiniz çocukların, yayınlanmasını istediğiniz bilgilerini ve fotoğrafları dernek@cigdemim.org.tr adresine gönderebilirsiniz

En Sevdığım
Hayvanlar



Keçeli

Arven Bülbül
9 yaş



Mum

Koroda şarkı söylemenin faydalarını öğrendiğinizde avaz avaz şarkı söylemek isteyeceksiniz

Koroda şarkı söylemek bazı hastalıklar için tedavi aracı. Peki, koroda şarkı söylemek hangi hastalıklara iyi geliyor?

Yapılan araştırmalar şarkı söylemenin **fiziksel, zihinsel ve ruhsal** pek çok yararını ortaya çıkarıyor. Öyle ki, bazı sağlık sorunları için tedavi aracı olarak görülüyor. En başta söyleyelim **stresi azaltıyor, ruh halinizi düzeltiyor**. Elbette, faydaları bunlarda sınırlı değil. Hadi gelin başlayalım...

1- Kalp ritmini düzenliyor

Araştırmalar koroda şarkı söyleyenlerin **kalp atışlarının, nefes alıp-verme hızlarıyla** uyum içinde olduğu gösteriyor. Müziğin melodisi, kalp atışlarını doğrudan etkiliyor ve bir grup içinde şarkı söylediğinizde, nabzınız gruptaki herkesle aynı anda yükselmeye ve alçalmaya başlıyor. Ayrıca birlikte şarkı söylemek, duyguların ve iletişimden sorumlu sinir hücrelerinin daha düzenli çalışmasını sağlayarak **sosyal becerilerin** de artmasını sağlıyor.

2- Parkinson hastalarına yardımcı oluyor

Koroda şarkı söylendiği sırada hastalarda, vokal, yutma ve hatta denge kontrolü artabiliyor. Korodaki kişiler **derin nefes alıp-verme** alışkanlığı kazanıyor ve ses tellerini yoğun bir şekilde kullanıyor. Ayrıca hastalar kendilerini şarkı söylerken daha iyi hissettiklerini ifade ediyor.

3- Akciğer hastalıklarının semptomlarında iyileşme sağlıyor

Bir araştırmaya göre akciğer kanseri hastalarının akciğer kapasiteleri, şarkı söylerken oldukça genişliyor.

4- Endorfin ve oksitosin salgılanmasına yarıyor

Endorfin, coşku ve haz duygularını artıran hormondur. Aynı zamanda '**sarılma hormonu**' olarak bilinen **oksitosin** ise, stres ve kaygıyı azaltır. Koroda yer almak bu bakımdan daha iyi hissetmenize sebep oluyor. Çünkü coşku ve haz, harekete çok rahat geçebiliyor.

5- Daha uzun bir yaşam

Yale ve Harvard Üniversite'lerinin çalışmalarına göre, koro şarkıcılığı **sağlıklı zihin ve kalbe** sebep oluyor ve bu da yaşam kalitesini artırıyor.

6- Stres seviyesini ve depresyon riskini azaltıyor

Depresyon teşhisi konmuş kişilerin, bir koroda yer aldıkları süre içerisinde iyileştikleri gözlemleniyor. Öte yandan yapılan bazı araştırmalara göre koroda şarkı söylemek, endişe ve stres düzeylerini kontrol eden **oksitosin** hormonunun yüksek düzeyde salgılanmasına da aracı oluyor.

7- Birlik ve beraberlik duygusunu güçlendiriyor

Koroda şarkı söylemekte olan insanlar, birlik ve bütünlük içinde çalışmaya daha yatkınlar. İnsanların bir araya gelmesi topluluk duygusunu artırıyor. Bunun yanında insanların ortak bir deneyim yaşamasını ve bey kurmayı olanaklı kılıyor.



ATIK İLAÇLAR DOĞAYI KİRLİLETMESİN



www.cigdemim.org.tr



ATIK İLAÇ ÇÖP DEĞİLDİR

Evlerimizde bulunan son kullanma tarihi dolmuş veya dolmasa bile artık kullanmadığımız "atık ilaçlar" çevre ve tüm canlılar için ciddi bir tehlikedir

ATIK İLAÇLARIN TEHLİKELERİ



ATIK İLAÇLAR NEDEN OLUŞUR?



Mahallemizde
Atrium İş
Merkezinde
bulunan Yeni
Gökkuşuğu
Eczanesinde
Atık İlaç
Kumbarası
bulunmaktadır.



ATIK İLAÇ



ÇÖPE DEĞİL



ÇEVRECİ ECZANEYE

DİKKAT!

**Sağlığımız Tehdit Altında
Kullanılmayan İlaçlar Çöp Olmasın...**

Kullanılmayan ilaçları Ankara'da Yaşadığınız İlçe, Semt, Mahallede Tanımlı Eczanelerdeki Atık İlaç Kutularına Bırakabilirsiniz.

Atık ilaç kumbarası olan eczane listesine web sayfamızdan erişebilirsiniz.

https://www.cigdemim.org.tr/wp-content/uploads/2021/11/eczane_listesi.pdf





ÇİĞDEMİM MAG KURULUYOR!

Mahallemizde kuracağımız “Mahalle Afet Gönüllüleri” ekibi için gönüllüler arıyoruz.

Bu amaçla MAG AME DER (Mahalle Afet Gönüllüleri Acil Müdahale Ekibi) ile muhtarlığımız ve derneğimiz arasında bir protokol imzaladık. MAG AME’nin hem online hem yüzyüze eğitimlerine katılacağız (ilk eğitim 2 Mayıs’ta olacak).

Böylece, Afetler ve afet öncesinde, meydana gelen olaylarda arama kurtarma çalışmalarına katılarak, hayat kurtarma ile birlikte, toplumda afet duyarlılığının gelişmesi için yürütülen MAHALLE AFET GÖNÜLLÜLERİ projesini görünür kılınarak, toplumun afet yönetimine katılımı sağlanacaktır.

Kayıt için muhtarlık veya derneğe iletişim bilgilerinizi bırakabilirsiniz.

0312 2852047 - 0312 287 73 78

www.cigdemim.org.tr



Derneğimiz, Mahalle Muhtarlığımız ve MAG AME DER arasında “işbirliği protokolü” imzaladık.



Gidişlerimiz vardır ardına bakmadan gidişten öte.
Dönüşü zordur, sayarsın günleri, ne zaman bite.
Sevgiler hapsedilmiş, yol alır uça uça, kırık kalpte.
Koşsan ne çare, yetişemezsin, yol uzak, dere, tepe.
Gel sen de bir iste. Dilek tutsam gül gibi deste, deste.
Yakışmaz sana gül değil ki dalında gibi dursa sepette.
Biz yaşadık hayat, sen baktın bize, aheste, aheste.
Söylediğimiz türküyü bile bulunamadı bir beste.
Dağlar, taşlar, sıra, sıra, oldular, her biri bir ekiste.
Bir gariplik var derde, güler, geçer, bizlere bu seste.
Şaşırr insanoğlu, bulamaz da arar neredede istikamet?
Yanar içi köz köz, olur, kopsa da içerisinde kıyamet.
Rüzgara kapılmış, almış başını yürümüş gider iyi niyet.
Kim anlasın? der gibidir çekilen külfet. Gel de sende sabret.
Gören yaşar, görmeyen şaşar. Dolar küp misali almaz taşar.
Yüreğinde üst üste, biriktikçe birikmiş dert ile keder.
Her nere baksa karışmış yollar. Memlekete doğru melül, melül, bakar.
Meraklısı çoktur sordukça sorar. Anlatır halini duyanlar şaşar?
Soran çok olur bilir bilmeze. Hepsi olmuyor ki arada bir hiza.
Versin istedik Hoca Nasrettin buna da bir rıza.

Elbiselerin Hangi Tarafta ise Oraya Dön

Lüzumsuz adamın birisi Hoca'yı sıkıştırmak için bir soru sorar:
"Hocam, gölde abdest alırken hangi yöne dönmeliyim?"
Bu soru üzerine Hoca gülümser ve;
"Elbiselerin hangi tarafta ise oraya dön!" deyiverir.
Çözülmez bulmacalar. Birbirini kovalar gece, gündüz, düşünceler.
Oturur oturduğu yerden neler sorar? Yola bakar, yol değil der.
Göle düşer, balçık tutar, çeker. Deniz bu, coşar, dalgalar boğar.
Güçlüler aranır neredeler? Kim görse onu, hemen ondan yana koşar.
Güçsüzlere dönüp de kimler bakar? Derde düşmeden önce gelirmiş keder.
Geceden, gündüzden, gelir, gider, sayar. Garibe yükü kim çeker?
Eğrilir, bükülür. Çare der aranır. Nereyi bulsa oraya dönülür.
Boşa yorma kendini bir dur. Dön, dolaş, yine aynı yerde buluşulur.
Kandık yalan dünya aldandık da senin her güzel sözüne.
Kimlerin düşürmedin ki yaşları gözlerine. Güvenilir mi hiç sana?
Şaşırdı insanoğlu. Allah'ın bir garip kulu. Ne çıkar, olsa da kızı, oğlu.
Belli olmuyor yağınca gökten dolu. Zora düşenin görülmez olur ahvalı.
Her canlının var elbette bir dili. Bağlanır hiç yoktan bazen eli, kolu.
Tarif eden çok olur her yolu. Velakin nereye çıkar düşünülmez sonu.
Bilmeli her kim ki neyi ararsa. Bazen geri dönüşü olmaz her şeye kanarsa.
Ömür inan çok kısa. Gelir geçer kime sorsa. Duymaz tek çıkan sesi kimse.
Yol, yol olmadan yürünmüyor bilmeli. Yolu yol yapan kendinden belli.

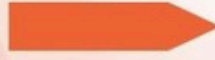


ÇİĞDEMİM DERNEĞİ

EĞİTİM DESTEĞİ PROJESİ



**2008 YILINDA
4 ÖĞRENCİYLE
BAŞLADI.**



**2023 YILINDA
35 ÖĞRENCİYLE
DEVAM EDİYOR.**

**17 YILDA
179 FARKLI
ÖĞRENCİYE
DESTEK OLDUK.**

**49 FARKLI
ÜNİVERSİTEDEN
95 FARKLI BÖLÜMDEN
DESTEK VERDİĞİMİZ
ÖĞRENCİLER OLDU.**

Bildiğiniz gibi, sizlerin desteğiyle, lise ve üniversite öğrencilerine eğitim desteği veriyoruz.

Bu yıl için 35 öğrenciye 9 ay boyunca aylık 750 TL destek veriyoruz.

Önümüzdeki dönemde bunu sürdürebilmek için desteklerinizin devam etmesini bekliyoruz.

Burs fonumuza destekte bulunan komşularımıza teşekkür ediyoruz.

Desteklerinizi makbuz karşılığında derneğimize verebileceğiniz gibi

T. İş Bankası Ankara Çukurambar Şubesi 4379 – 0001560

IBAN NO: TR73 0006 4000 0014 3790 0015 60

numaralı hesabımıza da yatırabilirsiniz.



Canan Tan'ın **Hasret** romanı okura kavuşamayanların aşkını ve yıllara uzanan derin bir hasretin hikâyesini sunuyor. **Tacettin** 10 çocuklu bir aşiret ailesinin çocuklarından sadece birisidir. Hem en küçük oğlandır hem de ailede bekâr kalan tek çocuktur. Liseyi bitirmiş ve Devlet dairesinde çalışmaktadır. Boş zamanlarında ise iki yakın arkadaşı olan **Aris** ve **Artin** ile zaman geçirmeyi sever.

Hikâye **Kırıkkale**'nin **Keskin** kasabasında geçer. Buranın özelliği Müslümanlar ile Gayrimüslümanlar olan Rum ve Ermenilerin bir arada yaşamasıdır. **Kader de Tacettin'in karşısına Rum güzel olan Patricia'yı** çıkarır ve **Tacettin** ona âşık olur. Onları bir anlamda yasak aşktır çünkü bir müslüman ile bir gayrimüslümanın bir araya gelmesi mümkün değildir. **Tacettin** derdini ilk olarak arkadaşları ile paylaşır. Daha sonra da cesaretini toplayıp ailesi ile paylaşır. Sonuç değişmez ve aile bu ilişkiye kesinlikle izin vermez. Fakat **Tacettin** aşkında vazgeçmez ve üstüne bir de **Ali** adında bir oğlu olur.

Tacettin ile **Patricia'yı** kimse ayıramaz fakat kader yeni bir oyun oynar. **Lozan Anlaşması** ile Rumlar göç etmek zorunda kalır ve **Patricia**'da oğlunu alarak Yunanistan'a gitmek zorunda kalır. **Tacettin** aşkının ve oğlunun hasreti ile hayata tamamen küser. **Patricia** ve oğlu Yunanistan'da fırıncılık yapan bir Türk'e sığınır fakat bir süre sonra Türk aile de Türkiye'ye göçe zorlanır. Aile fırını **Patricia**'ya bırakır. **Patricia** Türk kimliğinin daha fazla zorluk çıkartmaması için oğlunun adını değiştirir ve Türk olduğunu ondan gizler.

Tacettin de hayatına devam etmek zorunda kalır. Görücü usulü olarak başkası ile evlendirilir fakat kalbinden aşkını bir türlü çıkartamaz. **Tacettin**'i aşkından ve oğlundan ayıran savaş yıllar sonra onların tekrardan bir araya gelmesine vesile olur. İkinci Dünya Savaşı ile **Patricia**'nın oğlu savaşa katılır ve yaralanır. Hastane odasını paylaştığı kişi ise **Tacettin**'in eski arkadaşı olan **Aris**'dir. **Aris**, **Tacettin**'in oğlunu hemen tanır çünkü babasına çok benzemektedir. Ona tüm gerçekleri anlatır. Çocuk, ilk olarak kabullenemez fakat annesinin de doğrulaması ile babasını bulmak için yola koyulur.

Lozan Anlaşması ile birlikte göçe zorlanan insanlar arasında birbirine âşık, iki gencin öyküsüdür bu. Biri Türk diğeri Rum olmasına rağmen birbirlerini sevmişler ve hayatlarını birlikte geçirmeye karar vermişlerdir. Fakat savaşın kötü yüzü onlara da yansımış ve kader aşklarını ayırmak zorunda bırakmıştır. Gerçek bir hikâyeden uyarlanan **Hasret** kitabında **Canan Tan**, Müslüman bir Türk genci ile Rum bir kızın aşkını, savaşın kötü yüzünü de aktararak mükemmel bir aşk hikâyesi anlatıyor.

Keskin kasabasından on bin civarında Rum mübadeleyle Yunanistan'a göç etmiştir. **Keskin** o yıllarda çok kalabalık bir ilçe görünümündeymiş. 2005 yılında İzmir valisi **Oğuz Kaan Köksal**'ın eşi "**Olca Köksal** ve **Necla Yurtbaşı**", bu hüzünlü öykünün aktarılmasına çok teşekkür etmiştir.

BENİM GÖZÜMDEN ÇİĞDEMİM, ANKARAM, TÜRKİYEM

www.cigdemim.org.tr

ÇİĞDEMİM SÖZLÜ TARİH PROJESİ HAKKINDA

Sözlü Tarih Projesi ile yaş almış komşularımızın, **Türkiye** ve **Çiğdem Mahallesi** dahil **Ankara**'ya ilişkin anı ve gözlemlerini de kayda alacağız. Oluşturacağımız arşiv, araştırmacılara da yapacakları çalışmalarda kaynaklık edebilecek. Böylece geleceğe görüntü ve ses kaydı yapılmış bir çalışmayı da bırakmış olacağız.

Ses ve görüntülerini kayıt altına aldığımız kişilerle oluşacak arşivimizi, ilerleyen dönemde yeni projelere de kaynaklık etmek üzere kullanabileceğiz.

Çalışmanın bir diğer çıktısı da **Youtube kanalımızdan** tadımlık bölümlerin yayını olacak. Bu yayınlarla, hem çalışmaya katılanların anıları paylaşılacak, hem de izleyenlerin projeye ilgi ve katılımına katkı sağlama olanağı bulacağız.

İlk çekimimizi, 23 Nisan 2024 günü sayın **Ertan Göksu** ile başlattık. Bu çekimimiz 50 dakika sürdü. Çekim yapılacak kişiler için taslak bir liste hazırladık. Bu listenin hazırlanmasında bireysel gözlemlerle projeye katkısı olabilecek kişileri belirlemeye çalıştık. Kuşkusuz liste eksiklerle doludur. **Bu nedenle dileyen herkes, kendisinin ya da bildiklerinin listeye eklenmesi istemini dernek yönetimine ve proje sorumlusuna iletebilir.**

Merhabalar,

Ben küçüklüğümden beri kendi ağacımın olmasını isterdim.

Evimizde birkaç bitki var ama, sürekli gezdiğimiz için bakamıyoruz. Bu nedenle bitkiler öldü. **Ben de anneannemin ve Derneğin yardımıyla bir ağacı sahiplendim.** Bunun için çok mutluyum. İlk duyduğumda neredeyse kalbim yerinden çıkacaktı (biraz abartmış olabilirim 😊).

Yeni ağaç türlerini de öğrenmiş oldum. İki ağaç birbirine yakın olduğu için ayırmamışlar. Bana çıkan ağaçlar ise, **Mahlep** ve **Sarıçam** oldu.

MAHLEP

Mahlep ağacı, yetiştirilmesi oldukça kolay bir ağaçtır. Sulama, gübreleme, ilaçlama istemediği için kullandığınız mahlebin oldukça doğal olduğundan emin olabilirsiniz. **Mahlep**, gülgiller familyasına ait olup, boyu 6 ile 10 metre arasında değişen, anavatanı **İran** olan bir ağaçtır. **Mahlep** ağacının nohut büyüklüğündeki meyveleri, ağaçla aynı ismi taşır. Bu meyvelerin çekirdekleri, bizim mutfakta baharat olarak kullandığımız **mahleptir**.



SARIÇAM

Sarıçam yaprakları demlenip içildiği takdirde, özellikle çocuklarda, bronşit gibi hastalıklara oldukça iyi gelir. Bronşitin etkilerini de azaltır ve göğsü yumuşatır. **Sarıçam**'ın bir diğer faydası da, romatizmal ağrılara iyi gelmesidir. Bundan dolayı bitkisel tedavi olarak denenebilir.

Sarıçam; düzgün gövdeli, sivri tepelidir. Çamlar ana ve yan kök yapar, kışa dayanıklıdır.

Çiğdemim Derneği'ne teşekkürler.



EDEBİYAT TOPLULUĞU

Değerli Komşularımız,

Çiğdemim Derneği Edebiyat Topluluğu'nun "2024-2025 Dönemi Kitap Sunum Etkinliği" programı, komşularımızdan gelen sunum talepleri doğrultusunda oluşturulmuş ve aşağıda sunulmuştur.

Her yıl olduğu gibi yine hep birlikte çok keyifli, bol sohbetli ve çok katılımlı bir sunum dönemi diliyoruz.

Ayrıca bu vesile ile tekrar belirtmek isteriz ki, henüz **Edebiyat Topluluğu**'na üye olmamış komşularımızdan üye olmak isteyenler olduğu takdirde, derneğimize bildirdiklerinde topluluğumuza üye olabilirler.

ÇİĞDEMİM DERNEĞİ EDEBİYAT TOPLULUĞU

KİTABIN ADI	YAZARI	SUNUMU YAPACAK KİŞİ	SUNUM TARİHİ
SİNEKLİ BAKKAL	HALİDE EDİP ADIVAR	Vecdi Seviğ	Ekim 2024
VİRAN DAĞLAR	NECATİ CUMALI	Rafet Aydoğan	Kasım 2024
GAZAP ÜZÜMLERİ	JOHN STEİNBECK	Aytül Aksongur	Aralık 2024
ON KÜÇÜK ZENCİ	AGATHA CHRISTİE	Alev Akman	Ocak 2025
BİR DE BAKTIM YOKSUN	YEKTA KOPAN	Hale Güneş	Şubat- 2025
YENİ BULUNMUŞ HİKAYELER	ANTON ÇEHOV	Dilek Şimşek	Mart 2025
KLARA İLE GÜNEŞ	KAZUO İSHİGURO	Mübehher Özbek	Nisan 2025
DEMİRCİLER ÇARŞISI CİNAYETİ	YAŞAR KEMAL	Suat Ilgaz	Mayıs 2025

ÇİĞDEMİM MARATON EKİBİ CHE İÇİN KOŞTU

Küba Devrimi'nin tarihsel önderlerinden **Comandante Che Guevara'nın** doğumunun 96. yılında **Küba Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği** öncülüğünde bu yıl dördüncüsü düzenlenen **“Che ile Koşuyoruz” Halk Koşusu'na** maraton ekibimizden 5 arkadaşımız katıldı. Maraton **Eymir Gölü'nde** 30 Haziran pazar günü gerçekleştirildi.



ÇİĞDEMİM YAVUZ AHMET DEMİRDEN TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROSU KONSERİ

Çiğdemim Yavuz Ahmet Demirden Türk Sanat Müziği Koromuz, şefimiz TRT Sanatçısı **Aziz Çağatay** yönetiminde **“Düetlerle Yeşilçam Şarkıları”** Konserini **Başkent Üniversitesi Özel Ayşeabla Okulları** Salonunda gerçekleştirdi.



GİRLEVİK-TUNCELİ-OVACIK- HARPUR GEZİSİ

18 - 21 TEMMUZ

**3 GECE, 4 GÜN
TAM PANSİYON**

**GEZİ ÜCRETİ: 14.250 TL.
Üyelere 14.200 TL**

**www.cigdemim.org.tr
0312 2852047**

**Dünya Değişmeden
Tunceli'yi ve Munzur Vadisi'ni keşfet**



Tunceli
Munzur Gölgesi

**ERZİNCAN - TUNCELİ - ELAZIĞ -
MALATYA-GİRLEVİK ŞELELESİ -
PÜLÜMÜR - TUNCELİ - OVACIK
ZİYARET KÖYÜ - MUNZUR GÖZELERİ -
MUNZUR VADİSİ - AKYAYIK HOZAT -
PERTEK - HARPUR - ELAZIĞ -
MALATYA - ASLANTEPE HÖYÜĞÜ**

GEZİ KAPSAMINDA VERİLECEK HİZMETLER: Turizm paketli özel araçla ulaşım, araç içi ikramlar, 3 Gece Otel Konaklaması, 4 Sabah Kahvaltısı (1 Gırlevik Şelalesi Restaurantta - 3 Otellerde), 3 Öğle yemeği (Restaurantlarda), 3 Akşam Yemeği (Otellerde), Pertek Feribotu Geçışı, TÜRSAB seyahat sigortası, Anka Tur acenta refakati, Mili Park giriş ücretleri, tüm çevre gezileri ve rehberlik hizmetleri.

GEZİ ÜCRETİNE DAHİL OLMAYAN HİZMETLER: Müze ve Ören yeri Giriş Ücretleri, gidiş ve dönüş yolundaki öğünler ile Kişisel Harcamalar gezi ücretine dahil edilmemiştir.

BALKANLAR TURU

9 ÜLKE ► 5 BAŞKENT ► 25 ŞEHİR

**YUNANİSTAN (1) (İPSALA, DEDEAĞAÇ,
GÜMÜLCİNE, İSKEÇE, KAVALA, SELANİK)
MAKEDONYA (2) (ÜSKÜP, TETEOVA, OHRİD) -
ARNAVUTLUK (ELBASAN, TİRAN, İŞKODRA)
KOSOVA (PRİŞTİNA-PRİZREN)
KARADAĞ(1) (BUDVA, KOTOR) - HIRVATİSTAN
(DUBROVNIK)
BOSNA HERSEK (2) (TREBİNJE, POÇİTELİ,
BLAGAJ, MOSTAR, SARAYBOSNA)
SİRBİSTAN (1) (BELGRAD) - BULGARİSTAN
(SOFYA, PLOVDİV)**

**06 - 15 EYLÜL
OTOBÜS İLE
7 GECE 9 GÜNDÜZ**

**GEZİ ÜCRETİ
750 Euro**

**www.cigdemim.org.tr
0312 2852047**



GEZİ KAPSAMINDA VERİLECEK HİZMETLER: LÜKS ANKA TUR OTOBÜSLERİ İLE ULAŞIM

* 1. GÜN DEDEAĞAÇ'TA DENİZ KİYİSİ 5* OTELDE AÇIK BÜFE KAHVALTI, YEREL PROFESYONEL TÜRKÇE REHBERLİK HİZMETLERİ
* 4*OTELLERDE 1 GECE SELANİK, 1 GECE ÜSKÜP , 1 GECE OHRİD , 1 GECE PODGORİCA VEYA ÇEVRESİ , 1 GECE TREBİNJE VEYA ÇEVRESİ , 1 GECE SARAYBOSNA , 1 GECE BELGRAD İLE TOPLAM 7 GECE KAHVALTI DAHİL KONAKLAMA .
* 8 KAHVALTI (1.GÜN RESTORANDA, DİĞER GÜNLER OTELDE), 8 AKŞAM YEMEĞİ (4 GÜN OTELDE, 1 GÜN YUNAN TAVERNASINDA, 1 GÜN MAKEDON GECESİNDE, 1 GÜN RESTORANDA BOŞNAK KÖFTESİ, 1 GÜN DÖNÜŞ YOLCULUĞUNDA DİNLENME TESİSLERİNDE)
* YEMEKLİ YUNAN TAVERNASI (GECE EĞLENÇESİNDE ALINAN 2 BARDAK ALKOLLÜ & ALKOLSÜZ İÇECEK)
YEMEKLİ MAKEDON GECESİ (BALKAN GECESİ) GECE EĞLENÇESİNDE ALINAN 2 BARDAK ALKOLLÜ &ALKOLSÜZ İÇECEK
* YÖRESEL RESTAURANT'DA BOŞNAK KÖFTESİ
* SELANİK , ÜSKÜP , TETEOVA , OHRİD , KOTOR , MOSTAR , SARAYBOSNA , BELGRAD , SOFYA PANORAMİK ŞEHİR TURLARI, MANASTIR TURU, DUBROVNIK TURU , MATKA KANYONU TURU, PRİZREN TURU, BLAGAY TURU, VRELO BOSNA TURU, KOSOVA GİRİŞ ÜCRETİ, BAZI ŞEHİRLERDE ALINAN MECBURİ YEREL REHBERLİK HİZMETLERİ, TÜM OTOBAN CHECK-POINT VE OTOYOL ÜCRETLERİ , GÜMRÜK VERGİLERİ, PROGRAMDA BELİRTİLEN PANORAMİK ŞEHİR TURLARI, ARAÇ İÇİ LİMİTLİ SU İKRAMI, ARAÇ İÇİ SICAK SOĞUK İÇECEK VE KEK İKRAMLARI (ÖZELLİKLE GİDİŞ VE DÖNÜŞTE YAPILAN UZUN SÜRELİ SEYAHAT ESNASINDA), YURTDIŞI SEYAHAT SAĞLIK SİGORTASI, MÜZE VE ÖREN YERİ GİRİŞ ÜCRETLERİ
GEZİ ÜCRETİNE DAHİL OLMAYAN HİZMETLER: TÜM KİŞİSEL HARCAMALAR, ÖĞLE YEMEKLERİ , MULTI SCHENGEN VİZESİ 170 EURO(YEŞİL PASAPORT SAHİPLERİ VİZEDEN MUAFTIRLAR) , YURTDIŞI ÇIKIŞ HARCİ (150 TL)

GÜNEY AFRİKA TURU

GÜNEY AFRİKA TURU

10 GÜN – 8 GECE

20 - 30 KASIM 2024

CAPE TOWN - ÜMİT BURNU- DÜNYANIN EN YÜKSEK NOKTASINDA Kİ DENİZ FENERİ- AFRİKA PENGUENLERİ- ÜZÜM BAĞLARI VE ŞARAP TADIMI-KAKAO ÇEKİRDEĞİNİ VE EV YAPIMI KALIP ÇİKOLATALARI TEST ETME ŞANSI- JOHANNESBURG - 4X4 SAFARI KAMYONLARIMIZLA 3 SAATLİK KEYİFLİ BİR SAFARI - SUN CITY EĞLENCE VE KUMARHANELER BÖLGESİ- GOLD REEF CITY ALTIN MADENİ & TEMA PARK TURU- APARTHEID MÜZESİ

Konforlu Qatar Hava Yolları Uçuşları Eşliğinde ve Ejder Tur rehberliğinde

1. Gün / ANKARA- İSTANBUL – CAPE TOWN 20:05

2. Gün/ CAPE TOWN Varış

3.Gün / CAPE TOWN / HOUTBAY –ÜMİT BURNU (HOUTBAY – ÜMİT BURNU TURU – TAM GÜN – ÖĞLE YEMEKLİ]

4.Gün / CAPE TOWN / STELLENBOSCH VADİSİ ÜZÜM BAĞLARI VE ŞARAP TADIMI TURU [TAM GÜN – ÖĞLE YEMEKLİ)

5. Gün / CAPE TOWN – JOHANNESBURG

6. Gün / JOHANNESBURG -PİLANESBERG MİLLİ PARKI – SAFARI – LESEDİ KÖYÜ

7.Gün / JOHANNESBURG

8. Gün / JOHANNESBURG / GOLD REEF CITYALTIN MADENİ & TEMA PARK TUR APARTHEID MÜZESİ

9. Gün / JOHANNESBURG – İSTANBUL 21:45

10. Gün / İSTANBUL varış 12:10

Ücrete Dahil hizmetler;

- Dernek önünden Esenboğa havalimanına transfer, Ankara-İstanbul-Ankara bağlantı uçuşu.
- Qatar Havayolları ile Doha aktarmalı İstanbul-Cape Town / Johannesburg-İstanbul arası ekonomi sınıfı uçak bileti.
- Cape Town-Johannesburg tek yön yerel hava yolu bileti.
- 3 Gece Cape Town, 3 Gece Johannesburg, 2 Gece Pilannesberg bölgesinde toplam: **8 Gece** 3/4 yıldızlı ve butik otellerde konaklama.
- Tüm kahvaltılar, öğle yemekleri ve akşam yemekleri.
- Programda yazılı tüm turlar, Türkçe rehberlik hizmeti.
- Zorunlu yurtdışı seyahat sigortası.
- Havalimanı – Otel - Şehir - Tüm Transferler.
- Yurt Dışı Çıkış Harcı, Tur Bahşışları.

Ücrete dahil olmayan hizmetler; Kişisel harcamalarınız.

Çift Kişilik Odada Kişi Başı Fiyat = 3,400\$

Tek Kişilik Odada Kişi Başı Fiyat = 3,710 \$

Öğrencilerin dört gözle bekledikleri haziran ayı geldi, karneler alındı, okullar kapandı ve dokuz ay boyunca hayali kurulan yaz tatili başladı. Bu yıl **Liselere Giriş (LGS)** ve **Yükseköğretim Kurumları Giriş (YKS)** sınavları da her yıldan bir hafta önce yapıldı. Sonuçlarını hem gençler hem de aileleri heyecanla bekliyorlar. Sonuçta çocuklarımız, gençlerimiz yine çok yoruldu; güzel bir tatili fazlasıyla hak ettiler. Artık, ailesinin yazlığı olanlar yazlıklarına, tatil planlayanlar tatil yörelerine ya da memleketlerine gidecekler. Bir yerlere gitmeyecek olanlar da, evlerinde dinlenip bütün bir yılın yorgunluğunu üzerlerinden atmaya çalışacaklar. **Hepsine iyi tatiller diliyorum.** Gezsinsinler, eğlensinsinler, iyice dinlensinsinler. Çünkü eylülünden itibaren yine okullarla kurslar arasında koşacakları, bol bol test çözecekleri; yoğun, stresli ve zorlu bir eğitim öğretim dönemi onları bekliyor.

Esasen bu konuyla ilgili olarak gençleri ve ailelerini doğrudan etkileyen çok önemli bir gerçek var. Malumunuz çocuklarımız ilkokuldan itibaren, önce kaliteli eğitim veren bir liseye girebilmek; ardından iyi bir üniversiteyi kazanabilmek; tüm bunlardan sonra ise, üniversite bittiğinde kamuda bir işe başvurabilmek; ya da hekim olmuşlarsa uzmanlık eğitimi hakkı elde edebilmek için çocukluklarının, gençliklerinin tadını yeterince çıkaramadan bir sürü sınava hazırlanmak, sonuçta yüksek puanlar alıp, rakiplerini geçerek hedeflerine varmak zorunda kalıyorlar. Bu uzun süreçte, kendilerini zorlu ve yıpratıcı bir yarışın içinde buluyorlar. Daha ilkokuldan itibaren okul, dersane ve özel dersler arasında yıllarca koşturup duruyorlar. Haliyle sınav günü yaklaştıkça stresleri artıyor; geriliyorlar. Sonunda çok erken yaşlarda yoruluyorlar, çalışmaktan usanıyorlar. Bıkın bir şekilde hayata atılıyorlar. Aileler ise, çocukları sınavlarda başarılı olsun da iyi okullara girebilsinler diye, dışlarından tırnaklarından artırıp; dersanelere, özel derslere, özel okullara büyük paralar harcıyorlar.

Peki gençlerin ve ailelerin bunca çabaları, yıllarca katlanmak zorunda kaldıkları sıkıntılar, acaba sınavlarda başarılı olabilmeleri için yeterli mi? Eksik kalan ya da ihmal edilen çok önemli başka şeyler de olabilir mi? Kim bilir, belki de esas üzerinde durulması gereken, o pek de dikkate alınmayan başka şeylerdir.

Konuyu takip edenler bilirler; her yıl **LGS** ve **YKS** sınavlarında **sıfır çeken**, yani **hiçbir soruya doğru cevap veremeyen** öğrencilerin sayıları yüzbinleri buluyor. Ayrıca, bu sınavlardan sonra yapılan resmî açıklamalardan, her bir dersteki sorulara verilen doğru yanıt sayısı ortalamalarının hayli düşük olduğunu görüyoruz. Ne var ki, bu çok önemli sorundan sadece kısa bir süre bahsediliyor; hemen ardından ülkenin yoğun gündemi arasında konu maalesef kaybolup gidiyor.

Öte yandan, **Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü (OECD)** tarafından, **“Uluslararası Öğrenci Değerlendirme Programı” (PISA)** kapsamında, 15 yaş grubundaki öğrencilerin bilgi ve becerilerini değerlendirmek amacıyla üç yılda bir uygulanan testlerde; gençlerimizin; **"okuduklarını anlama, matematik ve fen bilgisi"** alanlarında, OECD üyesi diğer ülkelerin gençlerine göre hayli gerilerde olduğunu görüyoruz.

Diğer taraftan, Sayın Milli Eğitim Bakanı geçtiğimiz aylarda çok önemli bir tespiti dile getirmiş; çocukların günlük konuşmalarında 100 kelime kullandıklarını belirtmişti.

Aslında çok çok düşük olan bu 100 kelimenin bir kısmının da; **"ya, kanka, kapak, olum (oğlum), aynen, yani, tabii ki de"** gibi yerli yersiz çok sık ve yanlış kullanılan bazı kelimeler ile argo terimler olduğunu; ayrıca bir de son yıllarda günlük konuşmalarda, cümlelerin arasına İngilizce kelime sokuşturma alışkanlığının hızla yayıldığını unutmamak gerekir. Çocuklarımızın günlük konuşmalarını bu kadar az kelime ile gerçekleştirmeleri, gerçekten çok önemli bir sorun ve belki de yukarıda bahsettiğimiz başarısızlıkların altında yatan ana nedenlerin başında bu geliyordur.

Diğer taraftan, yapılan araştırmalar gösteriyor ki; **kitap okumayan çocuklar** normal bir cümleyi **45 saniyede** anlayabiliyorken, **kitap okuma alışkanlığı edinmiş çocuklarda** bu süre **13 saniyeye** kadar iniyormuş. ⁽¹⁾⁽²⁾⁽³⁾



Tüm bunları dikkate aldığımızda; çocuklar, gençler dillerini iyi kullanamıyorsa ve okuduklarını anlamakta sıkıntıları varsa; matematik, fen bilgisi, sosyal bilgiler ve diğer başka alanlarda ne ölçüde başarılı olabilirler ki? **Dilini iyi bilmediğinden doğru ve düzgün kullanamayan; okumayı sevmediği için okuma alışkanlığı bulunmayan; haliyle kelime hazinesi yetersiz olan; bu nedenlerle de okuduğunu anlamakta güçlük çeken öğrencilerin;** sınavlarda soruları çok kısa sürede okuyup anlamalarını ve doğru cevabı kolayca bulabilmelerini beklemek ne derece gerçekçi olabilir ki?

Durum bu olunca; gençler ve öğretmenler ne kadar çaba gösterirlerse gösterebilirler; aileler, çocukları sınavlarda başarılı olsunlar da, iyi okullara girebilsinler diye dersanelere, özel derslere, özel okullara istedikleri kadar para harcasınlar; **sonuçta beklenen başarı sınırlı olacaktır tabii ki.**

Akıllı cep telefonlarının, sosyal medya ve televizyon kanallarının hızla çoğalıp yaygınlaştığı günümüzde kitap okumak, **genellikle boş zamanları doldurmak için yapılan** (biraz da gereksiz) **bir faaliyet** olarak görülüyor. İnsanlara kitap okuyup okumadıkları sorulduğunda, pek çoğunun yanıtı *“Kitap okuyamıyorum, çünkü hiç vaktim yok”* oluyor. Ama bu cevabı verenlerin önemli bir kısmının, televizyonlarda insanları anlamsız şekilde geren dizileri, sonu gelmeyen tartışmaları ve gündüz kuşağı diye isimlendirilen birtakım garip programları art arda izlemeye, sosyal medya uygulamalarını saatlerce takip etmeye, cep telefonlarında ve bilgisayarlarda uzun uzun oyun oynamaya bolca zaman bulduklarına, günlük yaşamımızda sık sık tanık oluyoruz.



OECD'nin “PISA Türkiye 2018 Ön Raporu”nda belirtildiğine göre; öğrencilerin boş vakitlerinde kitap, dergi ve gazete okuma sıklıkları önemli ölçüde azalmış. Maalesef bunun yerine, öğrenciler çeşitli internet sitelerini kullanarak çevrimiçi sohbeti, haberleri veya kısa bilgilendirici metinleri tercih ediyorlarmış. ⁽⁴⁾

Unutmayalım ki, okuma alışkanlığının ilk olarak edinildiği yerler, **aile ve okul ortamlarıdır.** Bu nedenle ebeveynlerin, çocuklarının okuma alışkanlığı kazanmaları konusunda onlara örnek olacak davranışlar sergilemeleri büyük önem arz etmektedir. **Eline kitap almayan anne babaların, çocuklarından kitap okumalarını istemesinin ne derece etkili olacağını, takdirlerinize bırakıyorum.** Burada tabii ki öğretmenlere de çok büyük görev düşmektedir. Öğrencilerine **okumanın, okuduğunu anlamanın başarıdaki önemini;** bunu da ancak **çok kitap okuyup kelime hazinelerini arttırarak sağlayabileceklerini** anlatmaları; ders çalışmaya ara verdiklerinde, çok fazla olmamak şartıyla belirli bir süre bilgisayarda oyun oynayıp, sosyal medyada gezindikten sonra, mutlaka **Türk ve Dünya edebiyatı klasikleri** arasından seçecekleri kitapları okuyarak dinlenmeyi tercih etmelerini; bunun kelime hazinelerini arttırmanın yanında, onları farklı dünyalara götürmek suretiyle zihinlerini daha iyi dinlendireceğini sık sık anlatmaları yararlı olacaktır. Ayrıca, gençlerin okumayı sevmeleri için onları teşvik edecek çeşitli yöntemler uygulamaları da çok önemlidir.



Unutmamak gerekir ki; kitap okumadığı için, **dilini doğru kullanma becerisini ve kelime hazinesini geliştiremeyen**, bu durumda da **okuduğunu anlama güçlüğü yaşayan** çocukların ve gençlerin sınavlarda başarılı olması için aileler dersanelere, özel derslere daha çok paralar ödemek durumunda kalacaklardır.

Aslında tatiller, hele de uzun yaz tatili, çocukların gençlerin kitap okumaları ve okuma alışkanlığı edinebilmeleri için çok önemli bir fırsattır. Eğer bu fırsatı iyi değerlendirip, faydaya dönüştürürlerse; derslerinde, sınavlarında ve hayat yolunda çok daha başarılı olduklarını göreceklerdir.

Bu arada, **çocuklarımız günde 100 kelime ile konuşuyorlar da, büyüklerde durum nasıl acaba?** Nüfusun büyük bölümünün **günlük yaşamda ortalama 400** gibi hayli düşük sayıda kelime kullandığı, kırsal kesimde ise bu sayının **40-50'lere** kadar indiği konusunda internette bilgiler mevcut.

Öte yandan TV haberlerinde ve sosyal medyada, insanların en küçük nedenlerden dolayı, hele de trafikte sık sık tekme tokat kavga ettikleri, hatta işi kesici ve ateşli silah kullanmaya kadar götürdükleri görüntüleri üzülmeye izliyoruz. Kişilerin bu kadar az kelime ile kendilerini ifade etmeleri; duygularını, düşüncelerini, sorunlarını ve karşısındakilerden taleplerini dile getirmeleri gerçekten çok zor; hatta imkansız. **Derdini, sıkıntısını kelimelerle anlatmakta güçlük çeken insanlar**, herhangi biriyle sorun yaşadıklarında; çözüm için karşılıklı konuşmayı beceremediklerinden, en kolaylarına gelen kalıplaşmış argo ifadeler ve küfüre kolaylıkla başvurabiliyorlar. Tabii ki bunun ardından da kavga geliyor. **İnsanların yerine sopalar, bıçaklar, silahlar konuşuyor.** Günlük yaşamımızda bunun örnekleriyle çok sık karşılaşıyoruz. Günümüzde maalesef en küçük sorunların bile konuşarak değil de, şiddete başvurularak çözülmeye çalışılmasının altında yatan en önemli nedenlerden biri, belki de bu kendini ifade edebilme yetersizliği olabilir.

Sonuç olarak, çocuklarımızın ve gençlerimizin hayatta başarılı olabilmeleri için dilimizi iyi öğrenmelerinin; kelime hazinelerini çoğaltmak için kitap okumanın çok önemli olduğunu hiç akıllarından çıkarmamaları ve bol bol kitap okumaları; ailelerin de onlara bu konularda örnek olmaları ve teşvik etmeleri gerekmektedir.

(NOT: Metindeki fotoğraflar internetten alınmıştır)

KAYNAKÇA:

(¹) <https://www.dunya.com/dunya-kitap/okuma-kultuu-haberi-407043>

(²) <https://turkyaybir.org.tr/kitap-fuarlarina-ilgi-her-yil-artiyor/>

(³) <https://www.cumhuriyet.com.tr/yazarlar/metin-celal/okuma-kulturu-seferberligine-var-misiniz-949576>

(⁴) https://www.meb.gov.tr/meb_iys_dosyalar/2019_12/03105347_pisa_2018_turkiye_on_raporu.pdf

**CUMHURBAŞKANLIĞI KARARNAMESİYLE ÖZELLEŞTİRME KAPSAMINA ALINAN 29353
ADA 2 VE 3 PARSELLER (DIŞ İŞLERİ ARSASI) İLE İLGİLİ GELİŞMELER**

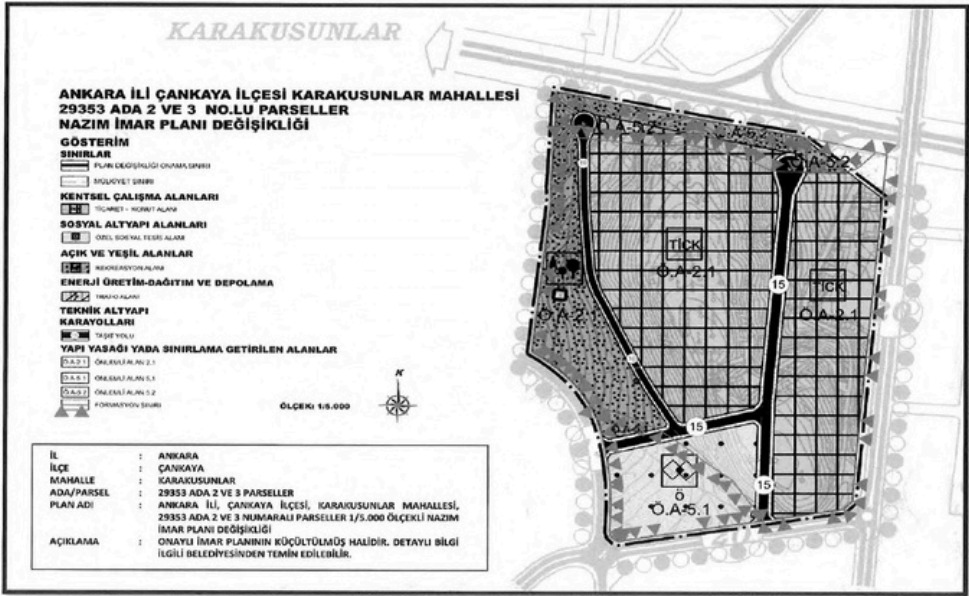
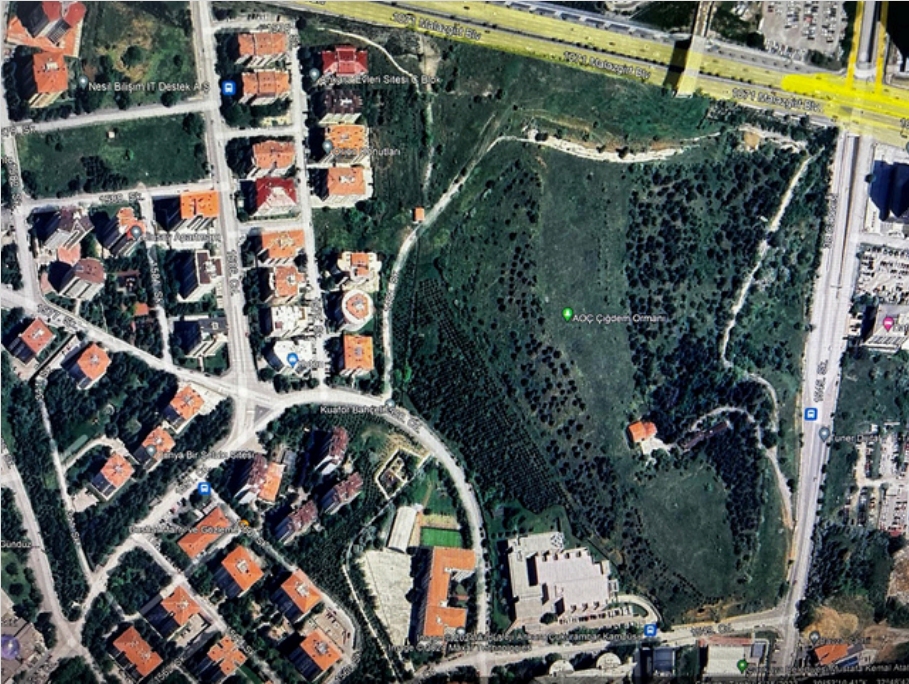
Merhaba,
Mahallemizin hemen girişinde, **Dışişleri Bakanlığı Arşiv Binası**’nın olduğu arsa, **Cumhurbaşkanlığı Kararnamesiyle** özelleştirme kapsamına alınmıştı. (29353 ada 2 ve 3 parseller)

Şimdi de **Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı** tarafından hazırlanan imar planı askıya çıkarıldı. Bu planda arsa üzerinde **1,75 emsal olacak şekilde 12 katlı iki konut parseli** görülüyor. Bu gerçekleşirse **mahallemizin en önemli girişinde zaten yoğun saatlerde felç olan trafik, hepten duracak, mahalleden çıkamaz duruma geleceğiz.** Ayrıca **yeni yapılaşma, altyapı ve çevre sorunlarını da beraberinde getirecek ve bölgedeki ormanlık alan yok olacak.**

Planı bakanlık yaptığı için belediyelerin olaya bir dahli yok. Sadece planı askıya çıkarıyorlar. **Askıda planlara itiraz edeceğiz.** Belediyeler, odalar ve kamuoyunu harekete geçirmeye çalışıyoruz. **Alanda basın açıklaması gerçekleştirerek farkındalık yarattık. İmza kampanyaları başlattık ve konuyu takip ediyoruz.**

Basın açıklaması metnini sizlerle paylaşıyoruz.

Konuyla ilgili tüm komşularımızdan destek bekliyoruz. Sizleri bilgilendirmeye devam edeceğiz.



Ankara'nın yeşil kalmış son alanlarından birisi olan Çiğdem Mahallesi'ndeki Dışişleri Bakanlığı arazisi, rant uğruna imara açılmaya çalışılıyor. Yaklaşık 120 bin metrekare olan alan, önce Cumhurbaşkanlığı Kararnamesiyle özelleştirme kapsamına alındı, şimdi de alana Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı tarafından imar planı yapılarak plan askıya çıkarıldı.

Çok büyük bir bölümü 30-40 yıllık sedir, badem ve karaçam ağaçlarıyla kaplı olan alanda, diğer ağaç-bitki ve canlı popülasyonu ile tam bir habitat oluşmuş durumda ve bu plan uygulanırsa, bunların hepsi yok olacak.

İklim krizini tüm dehşetiyle yaşadığımız günümüzde, düzensiz ve aşırı iklim olayları yaşanırken ufak bir yağmur sele dönüşürken, kuraklık varken, bir tek ağacın bile rant uğruna kesilerek betonlaşmasına göz yumamayız.

Ayrıca kamuya ait olan bu hazine arazisinin konut ve ticari alana dönüştürülmesi haksız menfaat doğurmakta ve tüm şehircilik ilkelerine aykırı bir durum teşkil etmektedir. Bu değişiklik ile bir kamu yararı da görülmemektedir.

Ankara'nın en işlek ana arterleri üzerinde bulunan arazide ilave yapılaşma ile kent içi ulaşım olumsuz etkilenecek, egzoz ve gürültü kirliliği artacak yeni yapılaşmanın getireceği nüfus artışı kontrol edilemez duruma gelecektir.

Çiğdem Mahallesi'nin tüm bileşenleri ve mahalle sakinleri olarak bu planın iptaline ve özelleştirme yoluyla satışına karşı her türlü yasal haklarımızı kullanacağız. Bu çerçevede imza kampanyası başlattık ve askı süresinde itiraz dilekçelerimizi vereceğiz.

Kamuoyu oluşturmak ve sorunu tüm Ankaralıları ulaştırmak için bugün buradayız. Hepinize katılımınız için teşekkür ediyoruz.

Önümüzdeki birkaç günde topladığımız imzalar ve hazırladığımız itiraz dilekçeleri ile gerekli başvuruları yapacağız. İtirazlardan sonuç alınamaz ise dava süreçlerinin takipçisi olacağız ve hep birlikte burada betonlaşmaya izin vermeyeceğiz.

Belediyeler, odalar, sivil toplum kuruluşları ile birlikte hareket ederek, gücümüzü göstermeliyiz.

Her fırsatta torunları olmakla övündüğümüz Osmanlı'nın en önemli sultanlarından Fatih Sultan Mehmet Han, "Ormanlarımdan bir dal kesenin başını keserim" sözü ile ağaca, doğaya, çevreye verdiği önemi gösterirken; şimdi devlet tarafından binlerce ağacın kesilerek beton yapılmak istendiğini duysa ne yapardı acaba!

Ebedi liderimiz Atatürk'ün ağaç ve ormana verdiği önemi hepimiz biliyoruz. Bırakın var olan ağaçları kesmeyi, Anadolu bozkırında yoktan Atatürk Orman Çiftliği gibi dev bir yeşil alan yaratması ve ayrıca Yalova'da çınar ağacının bir dalını kesmek yerine binanın yerinin değiştirilmesini emredip, bizzat çalışmalara nezaret etmesi de unutulmamalıdır.

Böylesine duyarlı nesillerin torunları olan bizlere düşen görevde yeşili ve ağacı savunmaktır. Geleceğimiz olan çocuklarımız için buna mecburuz. O halde hep birlikte haykıralım.

YEŞİLİME, DOĞAMA, AĞACIMA, MAHALLEME DOKUNMA!

ÇİĞDEM YEŞİLİME DOKUNMA DAYANIŞMASI





Yaz ayları ile birlikte ülkenin her yanına yayılan orman yangınlarına yönelik, kapsamlı bir önlem alınmaması, ülkenin her yanında cumhurbaşkanlığı kararıyla ormanlık araziden çıkartılan alanlar, plan değişikliği ile orman niteliği taşıyan alanların yapılaşmaya açılması ile **iktidar büyük bir felaketin adım taşlarını örüyor. Ormansızlaşma**, iklim değişikliğini daha da tetikler ve **küresel ısınmayı** hızlandırır.

Karbondioksit emiliminden, erozyonun, sel felaketlerinin önlenmesine, su varlıklarının korunarak **su döngüsünün korunmasına, biyoçeşitliliğin zenginleşmesine** ve **sağlıklı nefes almamıza** hizmet eden ormanların rant odaklı yok edilmesi coğrafyamızdan başlayarak tüm dünyanın hava olaylarını etkiliyor.

Geleceksizleştirme

Evrensel bir değer olan **orman varlıklarının korunması** elzem iken, **Başkentte 120 bin metrekarelik**, binlerce ağacın olduğu ve orman niteliği taşıyan yeşil alanda, özelleştirme idaresi tarafından yapılan plan değişikliği ile **kentin ve yaşamın nefesi kesilmeye çalışılıyor**. Planlama sürecinde onlarca kurumun plan yapması bütüncül ve sağlıksız planlama sürecinin nedenlerinden birisi. İklim değişikliğine karşı önlem alması ve koruyucu politikalar geliştirmesi gereken iktidar, iklim değişikliğini tetikleyecek **rant odaklı kararlarla bir geleceksizleştirme projesine** daha imza atıyor. **Çiğdemim Derneği** ve **mahalle muhtarlığının** çağrısı ile **“yeşilime ağacıma ormanına dokunma”** eyleminde son sözü alan 9 yaşındaki **Barış “geleceğim için ormanına dokunma”** sözü ile noktayı koyuyor. Bir çocuğun gösterdiği duyarlılığa sahip olamayan ülke yöneticileri, uzun iktidar süreci ile **Türkiye’yi geleceksizleştiriyorlar**.

Yeşil kuşak

Yeşil Kuşak ağaçlandırma alanları, Orman Genel Müdürlüğü tarafından **Ankara Nazım İmar Planı’na** uygun olarak **1961 yılında** üç kuşak halinde yaşama geçirilir. **Birinci kuşak çalışmalarında 80 bin dekar arazide 20 milyon fidan dikilir**. Tüplü karaçam, sedir, akasya, iğde kokarağaç, kavak ve dişbudak türlerinin dikildiği **birinci kuşak 1987 yılında tamamlanır**. **“Çiğdemim Ormanı”** diye bilinen yeşil alanda, bu ağaçlandırma kapsamında **toprakla fidanlar buluşur ve büyürler**. Yaşayanlarına **gölge, kente nefes, ekosisteme can olurlar**. Mülkiyeti hazineye ait olan alanda **Dışişleri Bakanlığı’nın arşiv biriminin** yer aldığı yeşil alan **2013 yılında ODTÜ yolu** olarak bilinen binlerce ağacın katledilmesi ile açılan yol ile ikiye bölünür. Sonra **“yol demek imar demek”** söylemi gereği yerine getirilir. Binalar alışveriş merkezleri daha da yükselmeye başlar.

Önce bu orman niteliği kazanmış alanda **Dışişleri Bakanlığı’nın hizmet binası** yapılmak istenir. **Dışişleri Bakanlığı’nın 2019-2023 stratejik planında** yeni binaya olan gereksinim ve görselleri yayınlanır. Sonra oradan vazgeçilir. Arazi değerlidir. Ranta açmak peşkeş çekmek için **özelleştirme idaresine devredilir**.

Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi, Cumhurbaşkanı kararı ile planlama sürecine **müdahil olma** sürecini de yaratır.**14 Kasım 2023 tarihinde**, Cumhurbaşkanı kararı ile orman olmuş alan **özelleştirme kapsamına alınır**. **Özelleştirme sürecinin 2027 yılına kadar tamamlanması ve buradan elde edilecek gelirle Dışişleri Bakanlığı’nın yeni yapılacak binasının finansının sağlanacağı** da karara not düşülür. Özelleştirme kapsamında imar planı değişikliği ile satış için hazırlanır.



Alicısı da muhtemelen hazır. **25 Mayıs 2024 tarihinde 120 bin metrekarelik alanda** binlerce yetişmiş ağaç kesilerek **yüz bin metrekare beton dökülerek** bir nefes alanımızın daha katledilmesine olanak sağlayacak imar planı değişikliği yine Cumhurbaşkanı kararı ile resmi gazetede yayınlanır. Kamusal alan peşkeş için hazırlanır.

Yeşilime, ağacıma, ormanıma, dokunma!...

İmar planı değişikliği için **Çiğdemim Derneği**, muhtarlık ve mahalleli itiraz dilekçesi hazırlayarak **imza kampanyası** başlatırlar. Basın açıklaması yaparak, kamuoyu oluşturmaya ve hukuksal sürece hazırlık yapan mahalleliler kararlı. **Çiğdem Mahallesi**'nde **Birlik Parkı**'nın yapılaşmaya açılması için **Gökçek döneminde** imar planına karşı verdiğimiz mücadelede tanıdım onları. **Mimarlar Odası** olarak **Birlik Parkı**'nın imar planına yönelik açtığımız davanın bilirkişi keşfinde bir kez daha kararlılıklarını gördüm. **Bilirkişi keşif heyetine 300 kişilik mahalleli de katıldı. Hakim ve Bilirkişi heyeti** şaşkınlığını gizleyemedi. Şimdi **Çiğdem Mahallesi** deneyim biriktirerek, **ormanına sahip çıkma** mücadelesini büyütüyor.

Kent mücadelesinin mahalle dernekleri muhtarlıklar mahalle halkı ve kent savunucuları ile birlikte güç kazanması, mücadelenin yaygınlaşması açısından başkent için önemli bir deneyim. **Çiğdemim Derneği** ve **muhtarlığın** çağrısıyla, **29 Haziran'daki basın açıklamasında** o sıcak günde bir çadırın altında asfaltın sıcığında, karşılarında ormanların ve ağaçların gölgesinden mahrum şekilde, inatla ve kararlılıkla açıklamalarını yapan yüzlerce **kent savuncusu** insandılar. Hepimizin nefesini kesecek ormansızlaşmaya, rant odaklı planlamaya, kamu varlıklarının özelleştirilerek peşkeş çekilmesine karşı inatla ayaktaydılar ve haykırdılar: **"Yeşilime, Ağacıma, Ormanıma Dokunma"**.

Bu çılgılığı duymak, seslerine ses olmak, çocukların geleceğini kurmak, hepimizin mücadelesi kentimizin hakkı, doğanın hakkı.



Mazbatayı 5 Nisan 16.00 civarında aldık. Bayram tatili geçip, göreve başlar başlamaz aldık **Atamıza randevuyu**.
“Çok yoğun dediler. Ancak **Haziranın 24'ü**”.

Bekledik sabırla...

Ona gitmeyi beklemek bile çok güzeldi.

Ona gitmek...İşte o tarifsiz!

Canım Atam,

Bugün burada huzurunuzda **Çiğdem Mahallesi'nin ilk kadın muhtarı** olarak bulunmaktan, eşsiz bir mutluluk ve tarifsiz bir onur duyuyorum.

Türk Kadınları olarak bizlerin, batılı pek çok hemcinsinden yıllar önce seçme ve seçilme hakkına kavuşmasını sağlayan **devrimci şahsiyetinize** ve *"Dünya yüzünde gördüğümüz her şey kadının eseridir"* diyerek, kadına hak ettiği değeri gösteren **aydın duruşunuza** minnetimizi sunmak üzere buradayız.

Nasıl ki **Kurtuluş Savaşı**'nda ve **Cumhuriyetimizin kuruluşunda** sizlerle birlikte omuz omuza mücadele verdiyse kadınlarımız, **emin olunuz ki, bugün bizler de emanetinize sahip çıkmak için aynı adanmışlıkla çalışıyoruz.**

İstirahatgâhınızda rahat uyuyunuz. Bizler ve yetiştirdiğimiz aydınlık dimağlar olduğu sürece, ülkemizin geleceği hep mutlu hep umutlu olacak; **bu vatan biz Türk kadınlarının omuzlarında yükselmeye devam edecektir.**

Tarifsiz bir sevgi, saygı; sonsuz bir minnet ve özlemle...

Çiğdem Mahallesi Muhtarı

Özlem Ergon Cerit





Çiğdem Eğitim, Çevre ve Dayanışma Derneği (ÇİĞDEMİM DERNEĞİ)

MİSYONUMUZ (ÖZGÖREVİMİZ)

Mahalleli olma kültürünü yaygınlaştırarak; mahalle sakinlerinin yaşam kalitesini yükseltmek ve karar alma süreçlerinde etkili olmak

VİZYONUMUZ (ÜLKÜMÜZ)

Mahalleli olma ve dayanışma kültürünün etkin olduğu, bölgesel ve ulusal karar alma süreçlerinde etkili olan, yaşam alanlarıyla farklı özellikteki bireylerin (yaş, cinsiyet, engelli)mutlu olduğu bir mahalle olmak.

Mahalleli olmak demek; Mahalleli olma ruhuyla (dayanışma, birlikte yapma, hareket etme ve iyi komşuluk), örgütlü yapıyla, tüm karar süreçlerine dâhil olmak, mahallesinin yaşam kalitesini yükseltirken otoritelere ve diğer örgütlenmelere yardımcı olmak

DEĞERLERİMİZ

Şeffaf : Dernek, karar ve uygulamaları ile ilgili her türlü bilgi ve belgeyi paylaşır.

Gönüllü: Derneğin tüm çalışmaları gönüllülük esasına dayanır.

Dayanışmacı: Dernek, uygulamalarında; çevreye ve toplumsal olaylara duyarlı, yardımsever, paylaşımcı ve özverili bir yaklaşım sergiler.

Önyargısız : Dernek tüm uygulamalarında önyargısız davranır. Farklı fikir, görüş ve önerilere açıktır.

Bağımsız ve tarafsız : Dernek, Cumhuriyetin kuruluş değerleri ve Atatürk ilke, devrimleriyle çelişmemek kaydıyla farklı siyasi görüşlere eşit mesafede durur.

Katılımcı : Dernek, kararlarını katılımcılık anlayışı (ilgili tüm taraflar, kadınlar, çocuklar, engelliler, yaşlılar vb.) ve uzlaşa ile alır. Misyon, vizyon ve değerleri doğrultusunda toplumsal karar alma mekanizmalarına katılır. Mahalleyi ilgilendiren her konudaki kapsamlı çalışmayı, ortak anlayış, işbölümü, yetki ve sorumlulukları belirleyip kabul gördükten sonra yurttaşlık bilinci ile ele alır.

Öncü : Dernek örnek uygulamaları ile toplumda ve çevresinde öncü bir rol üstlenir.

Öğrenen Bir Organizasyon: Değişim ve gelişime açıktır, bunun için tüm fırsatları değerlendirir.